

AVANÇ INFORMATIU SOBRE EL IV COL·LOQUI

En aquest avanç informatiu sobre el IV Col·loqui podem informar que les sessions de treball es desenvoluparan segons el següent horari: matins, de les 9,30 h fins a les 13,15, amb un descans de 15 minuts a meitat de sessió, i posteriorment un col·loqui per comentar totes aquelles qüestions que s'hagin suscitat durant la lectura dels treballs presentats. A la tarda les sessions s'iniciaran a les 16 h i duraran fins a les 19,15 h, també amb el corresponent descans de 15 minuts a mitja sessió i el posterior col·loqui.

És previst que per a la lectura dels treballs, cada comunicant disposi d'un mínim de 25/30 minuts per fer la seva exposició, essent susceptible de canvi en funció de si es presentaran diapositives o no.

Podem informar també que el dia 26 a la tarda es portarà a terme la visita a les esglésies de Sant Llätzer i Sant Pau del Camp, dos dels monuments romànics més representatius de la ciutat. Així mateix, el dia 28, al matí, s'intentarà de portar a terme la visita a les esglésies de Santa Maria del Pi, Sants Just i Pastor i Santa Maria del Mar, tres dels edificis més rellevants de la ciutat d'època gòtica.

Per altra banda podem encara ampliar la relació dels investigadors i estudiosos que han presentat treballs al Comitè Organitzador del Col·loqui, els quals relacionem a continuació, així com els temes que tractaran:

- Aceña Robert : El capitell califal del Museu d'Història de la Ciutat.
- Adroer, Anna M. : El Palau Reial Menor.
- Ainaud, Joan : Pintura profana del segle XIII.
- Alcoy, Rosa : El retaule de Sant Gabriel.
- Bassegoda, Joan : Aspectes iconogràfics de les vidrieres de la Catedral.
- Beseran, Pere : Un taller escultòric barcelonès del segle XIV.
- Cabestany, Joan-F. : La capella de Santa Llúcia.
- Coll, Gaspar : Un manuscrit il·luminat a Barcelona en el segle XIV.
- Dalmasas, David : La capella Marcús.
- Dalmasas, Núria de : L'argenteria a la Barcelona del segle XIV.
- González, Antoni : La capella de Sant Llätzer.
- Hernando, José L. : Artistes arribats a Barcelona en els segles XIV-XV.
- Ibarburu, Eugènia : La miniatura a Barcelona en els segles XI a XIII.
- Iglesias, Cristina : Les pintures del Palau Aguilar.
- López, Albert - Castellano, Anna - Beltran, Júlia - Sureda, Maria Josep - Moreno, Josep Maria : Art, història i arqueologia de l'església de Sant Llätzer.
- Lorés, Imma - Camps, Jordi : Escultura de Sant Pau del Camp.
- Mora, Victòria : Els banys dits àrabs.
- Martín, Rosa M. : Els teixits del sepulcre del bisbe Arnau de Gurb.
- Mesalles, Rosa M. : El sepulcre d'una dama a la catedral de Barcelona.
- Sánchez, Imma : Escultura a l'antic convent de Montsió.
- Téllez, Núria : L'heràldica a Santa Maria del Mar.
- Terés, Rosa M. : Obres al segle XV a la catedral de Barcelona.
- Verriè, F.-Pau : Jaume Huguet i la Confraria dels Freners.